

# 香港青苗粵劇團

## 招考駐團新秀演員及樂師

### 劇團簡介

香港青苗粵劇團乃一非牟利團體，獲選為「粵劇發展基金」第二屆「香港梨園新秀粵劇團」三年資助團體，藝術總監為李龍先生。本團旨在為年青演員及樂師提供培訓，並安排演出傳統及創新劇目以作實踐，期望長遠能成為香港的粵劇品牌。

### 投考資格及要求

- (1) 必須為香港居民 (2) 年齡不可超過四十歲(截至2011年7月1日) (3) 受過基本粵劇訓練  
(4) 具有潛質及有志投身粵劇界 (5) 在職業班擔任六柱/主要演員不多於十年(截至2011年7月1日)

### 招考方式

- (i) 演員組別分不同行當作遴選，招聘包括文武生、正印花旦、小生、二幫花旦、武生及丑生，每個崗位不少於一人。  
(ii) 演員組的投考者，須曾接受基本粵劇訓練，以自選唱段和身段及應評審團要求以唱、做、唸、打去表現自己，評審團會根據唱、做、唸、打四方面是否均達一定水平選出演員。另亦會考慮外型的配合、演出及音樂拍和的經驗及職業操守(若有演出經驗)。  
(iii) 樂師組的投考者，可填報其擅長的樂器，評審團會根據其自選演奏造詣及即場應變能力作考驗，預計招聘約四名樂師。  
(iv) 遴選分兩階段進行，第一階段就上述投考資格及要求面試，在面試後由每位評審員為每位投考者獨立評分，選出合適的人士進入第二階段。  
(v) 第二階段由評審團經商議後，以投票方式選出不同行當的首選演員及樂師，以及後備名單。本團保留遴選的最終決定權。

### 工作性質及要求

六柱演員-每月\$4500津貼，演員必須參與本團安排的培訓課程，每月上課約34小時，包括唱科、身段及基本功等，另須參與演出排練、演出及推廣活動，演出另有酬金。演員可參與本團以外的演出及其他粵劇活動，但須預先得到本團董事局批准，批核原則為：

- 不影響本團日常培訓排練、演出及活動。
- 出外演出及參與其他粵劇活動須有助提升本身演出水平及增加與不同演員合作磨練的機會。
- 不會對本團形象有負面影響。

樂師 - 每月\$1200津貼，須每月參與排練約12小時，正式演出時將按次提供酬金。

### 報名方法

申請表格需於2011年6月13日(星期一)或之前傳真至 2317 0721，亦可電郵至yuki@hkyoungtalent.com 或郵寄至尖沙咀柯士甸路20號保發商業大廈603室(以郵戳為憑)，及請自行致電本團 2359 7818 確認已收到有關申請。

### 面試時間及地點

時間：2011年6月18日(星期六) 下午一時正 地點：荃灣沙咀道57號荃運工業中心2期3樓G室

### 公佈結果

入選名單預計在2011年6月底於本團網頁內公佈，獲選人士亦會獲個別通知。凡接納本團聘任的投考者不可同時接受其他「粵劇發展基金」支持的第二屆「香港梨園新秀粵劇團」三年資助團體的聘任，以免產生資源重疊。

## 招考新秀演員及樂師申請表格

姓名：\_\_\_\_\_ (藝名)\_\_\_\_\_ 性別：\_\_\_\_\_

年齡：\_\_\_\_\_ 出生日期：\_\_\_\_\_ 聯絡電話：\_\_\_\_\_

聯絡地址：\_\_\_\_\_

投考組別：(演員) 生 旦 丑生/鬚生 (樂師) 擅長樂器 \_\_\_\_\_

學習粵劇年期：\_\_\_\_\_ 學院/導師名稱(如有)：\_\_\_\_\_

舞台演出年資(如適用)：\_\_\_\_\_ 曾參與演出之劇團名稱(如適用)：\_\_\_\_\_

申請人簽署：\_\_\_\_\_ 日期：\_\_\_\_\_

聲明 請在下列各項左方之方格之內加上X號

- 本人已閱讀，並完全了解及同意遵守駐團新秀演員及樂師招考章程內所載的一切條件及細則，以及接受貴團的遴選安排及結果。
- 本人謹此聲明本人遞交的招考表格及附件所填報的資料均真確無訛，若資料失實或不全，本人同意會被取消報考資格。